

Bildtitel**HINC ROBUR II**

Konstnär	Björn Carlén
Tryckare	Björn Carlén
Teknik	Serifolieografi
Upplaga	40
Antal färger	30
Bildhöjd mm	500
Bildbredd mm	330
Färgfabrikat	Rowney Acrylic / Sericol paperline
Tryckpapper	Hahnemühle 400 gram
Passepartout	Syrafri 1,5 mm
Baksida	Syrafri kartong 1,5 mm + Kapaplast 5 mm
Passepartoutmått	60-60-60-85 mm
Glasmått mm	680 x 480

**Något om bilden**

Jag har långt tidigare arbetat mycket med kolonner, (se www.bjorn-carlen.se/maalning_29a.htm), men då handlade det om storpolitik och risk för världskrig för att senare i serien övergå i demokratiens uppkomst och fall. Den här serien är mer vänlig i sitt uttryck. Här är det egentligen endast en tidsperiod som skildras, även om jag delvis har kvar titeln från tidigare kolonnbilder (Hinc Robur betyder ju härav styrka). Det som skiljer de olika bilderna åt är färgsättningen och skuggornas placering samt några detaljer som den lilla båten som på morgonen seglar i väg (vänstra bilden) och först nästkommande dygns kväll kommer tillbaka i solnedgången (högra bilden).

Nedan ser du hela bildserien ”Hinc Robur I-IV”, och ett par detaljer ur ”Hinc Robur IV”.

